**PHIẾU BÀI TẬP THU HOẠCH SAU KHI HS TỰ HỌC, ÔN TẬP
CÓ HƯỚNG DẪN TRÊN TRUYỀN HÌNH**

**MÔN VĂN, KHỐI 10**

*(Tuần từ ngày 23/3/2020 đến 28/3/2020)*

 **\*Yêu cầu:**

1. HS theo dõi các tiết học trực tuyến trên truyền hình và ghi chép nội dung bài giảng, hoàn thiện bài tập cuối mỗi tiết học mà Gv dạy trực tuyến giao.

2. HS làm thêm một số bài tập sau:

**Bài: Hiền tài là nguyên khí của quốc gia**

 "Hiền tài là nguyên khí của quốc gia, nguyên khí thịnh thì thế nước mạnh, rồi lên cao, nguyên khí suy thì thế nước yếu, rồi xuống thấp. Vì vậy các đấng thánh đế minh vương chẳng ai không lấy việc bồi dưỡng nhân tài, kén chọn kẻ sĩ, vun trồng nguyên khí làn việc đầu tiên"

 ( Hiền tài là nguyên khí của quốc gia - Thân Nhân Trung )

 Anh/ chị hiểu câu nói trên như thế nào? Ngày nay, Đảng và Nhà nước ta hết sức coi trọng việc sử dụng người tài, anh/ chị hãy trình bày một vài cảm nhận của mình về điều đó bằng một đoạn văn ngắn (200 chữ).

**Bài: Chuyện chức phán sự đền Tản Viên**

1.Tóm tắt tác phẩm .

2.Việc đốt đền của Ngô Tử Văn cho thấy điều gì ?

3. Ngày nay, kiểu nhân vật như Ngô Tử Văn có cần thiết cho đời sống của chúng ta không? Vì sao?

 Duyệt của tổ chuyên môn GV xây dựng

 Tạ Thị Ngọc Bích

**PHIẾU BÀI TẬP THU HOẠCH SAU KHI HS TỰ HỌC, ÔN TẬP
CÓ HƯỚNG DẪN TRÊN TRUYỀN HÌNH**

**MÔN VĂN, KHỐI 10**

*(Tuần từ ngày 30/3/2020 đến 4/4/2020)*

**\*Yêu cầu:**

1. HS theo dõi các tiết học trực tuyến trên truyền hình và ghi chép nội dung bài giảng, hoàn thiện bài tập cuối mỗi tiết học mà Gv dạy trực tuyến giao.

2. HS làm thêm một số bài tập sau:

**Bài : Tình cảnh lẻ loi của người chinh phụ**

1. Nêu chủ đề của tác phẩm?

2 .Hãy nêu những hành động và việc làm của người chinh phụ? Hành động và việc làm đó nói lên điều gì ?

3. Tác giả đã dùng những yếu tố ngoại cảnh nào để diễn tả tâm trạng người chinh phụ? Ý nghĩa của những yếu tố đó?

 Duyệt của tổ chuyên môn GV xây dựng

 Tạ Thị Ngọc Bích